

## BIBLIOGRAFIA SULL'ARCHITETTURA ARMENA IN ITALIANO

- AA.VV., *Architettura Medievale Armena*, ed. De Luca, Roma, 1968
- AA.VV., *Gli Armeni*, Jaca Book, 1986
- AA.VV., *Documenti di Architettura Armena*, Vol. 1-23, ed. Ares, Oemme, Venezia-Milano, 1968-1998
- AA.VV., *Ricerca sull'Architettura Armena*, Vol. 1970-1986
- AA.VV., *Architettura armena*, Munchen, 1974
- AA.VV., *Atti Simposio Internazionale di Cultura Armena*, Italia-Armenia, ed. 1978, 1981, 1984, 1985
- AA.VV., *Atti Simposium Internazionale di Arte Georgiana*, Italia-Georgia, ed. 1977, 1977, 1984, 1983
- AA.VV., *Gli Armeni in Italia*, De Luca Edizioni d'Arte, 1990
- AA.VV., *Giornate dell'Amicizia Italo-Armena*, Jerevan, 2003
- AA.VV., *Architettura Armena dal quarto al diciannovesimo secolo*, De Luca Editore, Roma, 1988
- AA.VV., *Incontro con il popolo dell'Ararat*, Venezia, 1987
- Alpago Novello A., *Intruduzione ai castelli e ai monasteri fortificati dell'Armenia Sovietica*, in: Atti dell'VIII Congresso Scientifico dell'Istituto Internazionale dei Castelli, Atene, 1968, pp.1-14
- Alpago Novello A., *La fortezza di Amberd sul monte Aragatz*, in: "Castellum", IX, 1969, pp.5-26
- Adriano Alpago Novello, *La basilica di Tanahat nello Zargezur e il problema dell'arco oltrepassato nell'ambito dell'Architettura Protocristiana Armena*, in: Atti del II Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana, (Matera-Taranto-Foggia), Roma, 1971, pp. 59-79
- Alpago Novello A., *La chiesa di Garnahovit ed i monumenti del medesimo tipo*, in: Résumés Communications XIV Congrès int des études byzantines, Bucarest, 1971, pp.271-273
- Alpago Novello A., *Architettura e territorio in Armenia, le chiese di cristallo*, in: "Atlante", XII, 1981, n: 198, pp.10-15
- Alpago Novello A., *Monumenti poco noti della regione di Idjevan*, in: "Aarhus Armenica Acta Jutlandica", LVI, 1982, pp. 9-50
- Alpago Novello A., *L'arte degli Armeni*, in: "L'umana avventura", 1986, I, pp. 65-79
- Alpago Novello A., *L'Armenia al tempo di Marco Polo*, in: Marco polo, Venezia e l'Oriente, Milano, 1981
- Bettini S., *L'architettura bizantina*, Firenze, 1937
- Brambilla M., *Tipi di case contadine armene*, in "Palladio", XXIII-XXV, 1974-76, pp. 197-212
- Breccia Fratadocchi T., *La chiesa di S. Edjmiatzin a Soradir*, CNR, Roma, 1971
- Breccia Fratadocchi T., *Le basiliche armene a tre navate e cupola*, in: Corsi di Cultura sull'Arte Ravennata e Bizantina, XX, Ravenna, 1973, pp.179-193
- Costa E. Oriente medievale e moderno, in: Dizionario Enciclopedico di Architettura e Urbanistica, vol. IV, pp.285-298
- Costa E. *Transcaucasia*, in: Dizionario Enciclopedico di Architettura e Urbanistica, vol. VI, pp.242-245
- Costa E., *Trdat*, in: Dizionario Enciclopedico di Architettura e Urbanistica, vol. VI, pp.253
- Cuneo P., *Architettura Medievale Armena*, Roma, 1968
- Cuneo P., *Le basiliche paleocristiane armene*, in: Corsi di Cultura sull'Arte Ravennata e Bizantina, XX, Ravenna, 1973, pp.217-239
- Cuneo P., *Le chiese paleocristiane armene a pianta centrale*, in: Corsi di Cultura sull'Arte Ravennata e Bizantina, XX, Ravenna, 1973, pp.241-261
- Cuneo P., *Le basiliche di Tuxh, Khtzkonk, Pashvank, Hogeatzvank*, CNR, Roma, 1973
- Cuneo P., *L'architettura della scuola regionale di Ani nell'Armenia medievale*, Roma, 1977
- Curatola G., *Il "Vishap" di Aghtamar: nota sulla diffusione occidentale di un motivo iconografico*, in: "Oriente moderno", LVIII, 1978, pp. 285-302
- D'Onofrio M., *Le chiese di Dvin*, CNR, Roma, 1973
- De Maffei F., *Rapporti tra l'architettura armena e l'architettura urartea*, in: Corsi di Cultura sull'Arte Ravennata e Bizantina, XX, Ravenna, 1973, pp.275-286
- De Maffei F., *L'origine della cupola armena*, in: Corsi di Cultura sull'Arte Ravennata e Bizantina, XX, Ravenna, 1973, pp.287-307
- Deyrolle T., *Viaggio nel Lazistan e nell'Armenia*, in: "Il giro del mondo", N. S., II, 1875
- Falla Castelfranchi G.M., *Armenia*, *Enciclopedia Universale dell'Arte*, suppl. 1978, pp. 320-324
- Falla Castelfranchi G.M., *I battisteri e la liturgia battesimale in Armenia dal IV al VII secolo, Baptisteria. Incontro ai più noti battisteri dell'Oriente*. Roma, 1980, pp. 93-105
- Falla Castelfranchi G.M., *Armenia*, *Dizionario di Partistica e antichità cristiane*, Roma, 1984, pp.367-373
- Frasson G., *L'Architettura armena e quella di Bisanzio*, in: "Bazmavep", XCVII, Venezia, 1939, pp. 5-16
- Gandolfo F., *Chiese e cappele armene a navata semplice dal IV al VII secolo*, CNR, Roma, 1973
- Gandolfo F., *Un martyrium sepolcrale armeno: la cappella degli Apostoli a Karenis*, In: Annuario dell'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Roma, I, 1973-74, pp. 105-123
- Gandolfo F., *Le basiliche armene IV-VII secolo*, CNR, Roma, 1982
- Gemelli Careri G. F., *Giro del Mondo*, Napoli, 1699-1700
- Golzio V., *Architettura bizantina e romanica*, Milano, 1939, pp. 7-34

Ieni G., *Alcune soluzioni costruttive fra Armenia e regione balcanica*, in: "Bazmavep", Venezia, 1981, 3-4, pp. 412-423

Ieni G., *L'Architettura dei portali in Armenia durante il XII-XIV secolo*, in: "Bazmavep", Venezia, 1982, 3-4, pp. 478-4393

Manetti C., Cecchelli C., *Ani*, *Enciclopedia Treccani*, 1929, vol.III, pp. 353-356

Mango C., *L'Architettura bizantina*, Milano, 1974, pp. 180-191, 229-232

Manoukian A. *Riflessioni sulle croci di pietra armene*, in: Ieni, 1981

Monneret De Villard U., *Arte cristiana e musulmana del vicino oriente*, AA.VV., in: *Le Civiltà dell'Oriente*, Roma, 1962, vol. IV, pp. 464-466

Morier J., *Secondo viaggio in Persia, in Armenia e nell'Asia Minore dal 1810 al 1816*, Milano, 1820

Rivoira G., *Architettura musulmana: sue origini e suo sviluppo*, Milano, 1914

Scalesse T., *La Cattedrale di Mren in Armenia*, in: *Corsi di Cultura sull'Arte Ravennata e Bizantina*, XX, Ravenna, 1973, pp.383-396

Scalesse T., *L'architettura bizantina e armena*, AA.VV., "*Lineamenti di storia di architettura*", Assisi-Roma, 1978, pp. 210-217

Talbot Rice D., *Arte cristiana in Asia*, AA.VV. *Le civiltà d'Oriente*, Roma, 1962, vol. IV, pp. 429-450, 436-440

Zarian A., *Formazione e sviluppo della sala a cupola*, in: *Corsi di Cultura sull'Arte Ravennata e Bizantina*, XX, Ravenna, 1973, pp.467-481

Zarian A., *Goshavank*, in: *Corsi di Cultura sull'Arte Ravennata e Bizantina*, XX, Ravenna, 1973, pp.483-492

Zarian A., *Basilichetta uninave inedita*, in: *Ricerche sull'Architettura Armena*, Fonti, Milano, 1976, n. 15, vol.II, (in italiano).

Zarian A., *La fortezza Boloraberd-Proshaberd*, in: *Bazmavep*, Venezia, 1995

Zarian A., *La rinascita della chiesa Armena*, in: *Ecclesia*, Milano, 1995, n.3

Zarian A., *Il territorio dell'Attopiano Armeno: interazione tra luogo e architettura*, *Analisi delle tipologie architettoniche dell'Armenia medioevale*, in: *Armenien*, *Tagebuch einer Reise in das Land des Ararat*, ETH Zurich, 1996, n.19

Zarian A., *Armenia a confronto: Un "viaggio del cuore" nel Caucaso cristiano*, in: *Annuario Iubilantes*, Como, 2007